

# WEIHNACHTS-ABO

Das ideale Geschenk zum Fest!

Schon ab € 100,80 pro Person!

Lassen Sie Ihre Seele mal wieder baumeln... oder Sie verschenken es an liebe Menschen, denen Sie vier unvergessliche Theaterabende bereiten wollen. Denn nichts ist wichtiger als Humor.

Abo-Bestellung telefonisch unter 0531 / 121 86 80 oder per E-Mail unter kasse@komoedie-bs.de

FUNNY MONEY

DER GEIZIGE

REIZENDE WÄSCHE

FISHERMEN & FRIENDS

Das Weihnachts-Abo ist bis März 2025 erhältlich.

Tickets & Infos: 0531 / 121 86 80  
www.komoedie-bs.de



## INHALT

Ausgerechnet an seinem Geburtstag kommt Henry Perkins zu spät und angetrunken nach Hause. Die bevorstehende Feier ist ihm völlig egal, er will nur weg, weit weg und das sofort.

Zwei Flüge nach Barcelona – ohne Rückflug, sind schon gebucht. Was ist los mit Henry? Nichts, gar nichts – Kohle ohne Ende, einen ganzen Aktenkoffer voll, genauer gesagt 735.000 Pfund. Was ist passiert? In der U-Bahn hat er seinen Aktenkoffer mit dem eines Fremden verwechselt und ist plötzlich reich, sagenhaft reich. Das ist die Chance seines Lebens! Jetzt nichts wie weg! Doch so einfach geht das nicht – vorab erscheinen bei Henry allerhand unliebsame Gäste im Haus: Betty und Vic Johnson, ein befreundetes Paar, Detektiv Davenport, der



viele Fragen stellt, ein nervender Taxifahrer, der die Welt nicht mehr versteht und schließlich Sergeant Slater, der einen Toten mit den Papieren des angeblichen Henry Perkins aus der Themse gefischt hat.

**Kurzum: Es gibt ein heilloses Durcheinander, das sich mit jeder haarsträubenden Situation steigert. Der tragikomische Held wird von einer Katastrophe in die nächste getrieben, zur großen Freude des Publikums!**

### FUNNY MONEY

Farce von Ray Cooney

Stück in zwei Akten, Pause nach dem ersten Akt

**Aufführungsrechte:** VVB Verlag, Norderstedt | **Inszenierung:** Jan Schuba

**Inspizienz:** Sascha Pirkowski und Normen Liedtke

**Kostüme:** Marlee van Goor | **Ausstattung:** Horst Neumann, Gunter Battermann, Manfred Schmidt und Helmut Menz

**K O M Ö D I E**  
am Altstadtmarkt

Gördelingerstraße 7 · 38100 Braunschweig  
kasse@komoedie-bs.de · Direktion: Florian Battermann



Vorstellungstermine  
in Braunschweig und Gastspielorten



Tickets & Infos: 0531 / 121 86 80  
www.komoedie-bs.de

Do.	09.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig - Premiere
Fr.	10.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Sa.	11.01.2025	16.00 + 19.30 Uhr	Braunschweig
So.	12.01.2025	16.00 Uhr	Braunschweig
Di.	14.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Mi.	15.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Do.	16.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Fr.	17.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Sa.	18.01.2025	20.00 Uhr	Iserlohn
So.	19.01.2025	19.30 Uhr	Königslutter
Mo.	20.01.2025	19.30 Uhr	Heidenheim
Di.	21.01.2025	19.30 Uhr	Singen
Mi.	22.01.2025	20.00 Uhr	Langen
Do.	23.01.2025	20.00 Uhr	Wernau
Fr.	24.01.2025	20.00 Uhr	Reichelsheim
So.	26.01.2025	20.00 Uhr	Bielefeld/Brackwede
Mo.	27.01.2025	20.00 Uhr	Menden
Di.	28.01.2025	20.00 Uhr	Dinslaken
Mi.	29.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Do.	30.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Fr.	31.01.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Sa.	01.02.2025	16.00 + 19.30 Uhr	Braunschweig
So.	02.02.2025	16.00 Uhr	Braunschweig
Di.	04.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Mi.	05.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Do.	06.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Fr.	07.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Sa.	08.02.2025	16.00 + 19.30 Uhr	Braunschweig
So.	09.02.2025	16.00 Uhr	Braunschweig
Di.	11.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Mi.	12.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Do.	13.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Fr.	14.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Sa.	15.02.2025	20.00 Uhr	Salzgitter
So.	16.02.2025	16.00 Uhr	Braunschweig
Mi.	19.02.2025	20.00 Uhr	Diepholz
Do.	20.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Fr.	21.02.2025	19.30 Uhr	Braunschweig
Sa.	22.02.2025	16.00 + 19.30 Uhr	Braunschweig
So.	23.02.2025	16.00 Uhr	Braunschweig

**K O M Ö D I E**  
am Altstadtmarkt

# FUNNY MONEY



FARCE VON  
RAY COONEY



Kay Szacknys

Franziska Traub

Bernd E. Jäger van Boxen



Thomas Henniger  
von Wallersbrunn

Paul Hölters

Daniela Kahle

Florian Battermann

09. Jan. bis 23. Feb. 2025

Sämtliche Aufführungsdaten finden Sie auf der Rückseite dieses Programms



## Daniela Kahle

Jean Perkins

Daniela Kahle, geboren und aufgewachsen in Starnberg am See, schloss ihre Schauspielausbildung 2007 in München ab. Es folgten dort Engagements im theater... und so fort und im Theater Bier für Frauen. Eine starke Frauenrolle spielte sie in der Pasinger Fabrik in „SPUREN“. Anschließend spielte Daniela Kahle in zahlreichen Komödien im Hafens Revue Theater und dem Weyher Theater in Bremen. Mit dem Ensemble der Bremer Vocalartisten tourte sie mit diversen Krimi Revuen durch Norddeutschland. In Koblenz spielte sie Arsinoe in „MOLIERES MENSCHENFEIND“ und die Solveig in „IBSENS PEER GYNT“. Zuletzt war Daniela Kahle als „DIE KLEINE HEXE“ im gleichnamigen Stück von Otfried Preußler in der Freilichtbühne Alfter bei Bonn zu sehen und zeitgleich mit dem Ensemble Krimilokal – Lokalkrimi mit Krimishows entlang der Rheinschleife unterwegs.



© Lisa Bössen

## Kay Szacknys

Henry Perkins

Nach seiner Schauspielausbildung in München wurde Kay Szacknys an das Würzburger Stadttheater engagiert, bevor ein festes Engagement an den Städtischen Bühnen Osnabrück folgte. In den vergangenen Jahren war der facettenreiche Schauspieler dann u.a. mehrfach am Kleinen Theater Bad Godesberg, der Landesbühne Rheinland-Pfalz, dem Bonner Contra-Kreis-Theater, den Schlossfestspielen Willich sowie dem Neuen Theater Hannover tätig. Kay Szacknys ist auch als Kabarettist unterwegs. Sein Programm „IRRE – PARABEL BLAMABEL“ feierte 2017 Premiere in Hannover am Theater in der List. Seine Tätigkeiten als Theaterautor und Regisseur runden sein Können ab. In der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT war er bis Dezember 2023 in dem Stück „GUTE GEISTER“ zu sehen und in „DAS GASTHAUS AN DER THEMSE“ bis April 2024.



© Yamael Photography

## Florian Battermann

Bill

Der Wahl-Braunschweiger entdeckte bereits während der Schulzeit seine Leidenschaft für das Theater. Nach seiner Schauspielausbildung wurde Florian Battermann 1996 als Regieassistent und Schauspieler ans Neue Theater Hannover engagiert. Von 2000 bis 2003 war er als stellvertretender Theaterleiter am Kleinen Theater Bad Godesberg sowie als Dramaturg an der Landesbühne Rheinland-Pfalz tätig. 2003 eröffnete er dann die KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT in Braunschweig, deren Leiter er bis heute ist. Als Schauspieler hat er inzwischen u.a. in Hannover, Bonn, Neuwied, Braunschweig, Kassel sowie auf Tournee deutschlandweit auf der Bühne gestanden. Florian Battermann stand in der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT bis Dezember 2023 in dem Stück „Gute Geister“ auf der Bühne und zuletzt in dem Stück „VIER LINKE HÄNDE“ bis Juni 2024.



© Komödie a. A.

## Franziska Traub

Betty Johnson

Franziska Traub erlangte bundesweite Popularität in ihrer Rolle als Gisi an der Seite von Gaby Köster in der RTL-Comedyserie „RITAS WELT“. Hier spielte sie fünf Jahre lang in allen fünf Staffeln mit. Die Sendung erhielt 2000 den Deutschen Comedypreis und den Adolf-Grimme-Preis. Im Frühjahr 2016 tanzte sich Franziska Traub in der RTL Show „LET'S DANCE“ in die Herzen eines Millionenpublikums. Mit ihrem Soloprogramm „RACHE IST SÜß, EINE FRAU BACKT AUS“ war sie außerdem von 2008 bis 2010 auf Tournee zu sehen. Seit 2022 gibt es ihre neue, sehr erfolgreiche One-Women-Show „41 GRAD LAMPENFIEBER“. 2016 stand Franziska Traub in dem Stück „BEI HITZE IST ES WENIGSTENS NICHT KALT“ auf der Bühne der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT. Zuletzt war sie bei uns in „EINE GANZ HEISSE NUMMER“ im Jahr 2019 zu sehen.



© Petite Machine

## Thomas Henniger von Wallersbrunn

Davenport

Seine Ausbildung erhielt Thomas Henniger von Wallersbrunn an der Berliner Theaterschule. Feste Engagements führten ihn an das Theater Greifswald, an die Theater Heidelberg und Heilbronn und an die Landesbühne Wilhelmshaven. Von 2015 bis 2017 stand er dann für die Stage Entertainment in Hamburg als Sepp Herberger in dem umjubelten Erfolgsstück „DAS WUNDER VON BERN“ auf der Bühne. Im Reformationsjahr war er als „MARTIN LUTHER“ in einer Produktion bundesweit auf Gastspieltournee und am Alten Schauspielhaus in Stuttgart zu sehen. An der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT war Thomas H. von Wallersbrunn im Jahr 2018 in „DIE TOTEN AUGEN VON LONDON“ zu sehen sowie 2018 bis 2019 in „DIE WAHRHEIT ÜBER DINNER FOR ONE“.



© T.H.v.Wallersbrunn

## Paul Hölters

Slater

Paul Hölters wurde in Hannover geboren und studierte von 2013 bis 2016 Sportwissenschaften an der Sporthochschule Köln. Im Anschluss absolvierte Hölters sein Schauspielstudium von 2017 bis 2021 an der Theaterakademie in Köln. Seit 2019 ist er in verschiedenen Theaterrollen zu sehen, so spielte er im selben Jahr in „CITY OF FAITH“ beim Sommerblut Kulturfestival sowie von 2019 bis 2022 in „PLANET DER KÖNIGE“ im Casamax Theater Köln. Im Jahr 2022 hatte er ein Festengagement im Comic On! Theater Köln und spielte zudem im Stadttheater Hagen „DIE EISKÖNIGIN“ und „DER TRAFIKANT“ von 2022 bis 2023. Von 2024 bis heute spielt Paul Hölters in „DON JUAN“ und „SHERLOCK HOLMES“ jeweils die Hauptrollen im Regionentheater in Bad Teinach. In der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT begrüßen wir ihn erstmalig.



© Luna Bueger

## Bernd E. Jäger van Boxen

Vic Johnson

Bernd E. Jäger van Boxen wurde in Wolfsburg geboren und absolvierte dort sein Abitur. An der Hochschule für Musik und Theater in Hannover studierte er acht Semester lang und schloss mit Diplom ab. Anschließend war er 13 Jahre an verschiedenen Theatern; u. a. in Braunschweig, Tübingen, Hannover, Bielefeld, Krefeld, Mönchengladbach, Düsseldorf und bei den Schlossfestspielen Neersen zu sehen. Jäger van Boxen machte immer wieder Ausflüge ins Film- und Fernsehgeschäft, u. a. an der Seite von Mario Adorf, Diether Krebs und Heinz Hoenig. Er prägte über Jahre lang das Gesicht der TV Serie „DIE WACHE“. Seit 2007 spielt er wieder ausschließlich Theater. In der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT steht er erstmals auf der Bühne.



© Lucia Heitz

## Jan Schuba

Regisseur

Nach dem Abschluss als Magister Artium in Theater-, Film- und Publizistikwissenschaft an der Universität Mainz absolvierte Jan Schuba eine Schauspielausbildung an der Schauspielerschule Mainz, die er 2006 mit der Bühnenreife beendete. Seitdem arbeitete er u.a. als Schauspieler am Theater Trier, dem Theater Hagen, am Staatstheater Mainz, am Staatstheater Saarbrücken, der Oper Bonn, der Komödie Düsseldorf und den Festspielen in Ettlingen, Bad Vilbel und Hanau. Als Regisseur ist Jan Schuba seit 2012 regelmäßig mit Inszenierungen z. B. in Frankfurt am Main, Hanau, Trier oder Hannover tätig. 2022 inszenierte er das erste Mal an der KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT die Komödie „EIN TRAUM VON HOCHZEIT“. Anfang 2023 war er der Regisseur unseres Stückes „CAMPING FOREVER“.



© Urban Ruths

## Ray Cooney

Autor

Ray Cooney, geboren am 30. Mai 1932 in London, ist einer der erfolgreichsten Komödienautoren unserer Zeit. Cooney, der in London zwischenzeitlich selbst ein Theater leitete, schreibt seine Farcen und Lustspiele aus seiner Erfahrung als Schauspieler und als Regisseur heraus: Mit akribischer, ja mathematischer Genauigkeit kann Cooney absurd erscheinende, aber mit zwingender Logik ablaufende, bürgerliche Katastrophen konstruieren, die im atemberaubenden Tempo über die Bühne jagen und die Bühnenfiguren von einer Katastrophe in die nächste, von einer Notlüge in die nächste treiben. Komischer, nervenaufreibender, verrückter sind Komödien selten gewesen. Und erfolgreicher ebenso selten - denn Cooneys Farcen laufen im deutschsprachigen Theater phantastisch - und das Publikum amüsiert sich „wie Bolle“.



© Ray Cooney

# Unsere Gastspiele 2025

Abonnentinnen und Abonnenten erhalten € 3,00 Ermäßigung pro Karte!

26. Januar 2025

## Jörg Knör: Das war's mit Stars 2024

Deutschlands Top-Parodist Jörg Knör hat auch das Jahr 2024 wieder zur Show gemacht. In seinem Kult-Jahresrückblick lässt der BAMBI-Preisträger die Promis des Jahres noch einmal antanzen und spielt deren Geschichten live nach.



© Janserie

28. Februar 2025

Die Magier 4.0 Christopher Köhler stellt einmal mehr unter Beweis, wie facettenreich Magie sein kann: von schockierenden Performances des „Bad Boy“ der deutschen Zauberszene über frische Magie von Newcomer Lukas Kempf bis hin zu Stand-up Comedy von Jens Wienand. Dieses Ensemble ist eine explosive Mischung!



07. März und 04. April 2025

Küss langsam Das Publikum wird Zeuge einer aberwitzigen Liebesbeziehung mit verbalen Patronenhülsen am Wegesrand, Dialogen wie Tretminen und einem schier unerschöpflichen Füllhorn an Gemeinheiten und Beleidigungen, die sich Jennifer und Michael Ehnert an den Kopf werfen. „Küss langsam“ ist eine ebenso atemberaubende wie komische Tour de Force durch Männer- und Frauenbilder unserer Zeit!



© Anja Zuchow

09. März 2025

## Heute wieder ein Schelm

Der grandiose Heinz Erhardt-Abend mit Jörn Brede! Eine Hommage an den unvergessenen Kabarettisten. Brede lässt die Werke des großartigen Künstlers wieder aufleben, Sinniges und Hintersinniges, Ernstes und Urkomisches. Ein „Best of“ mit hohem Unterhaltungswert und seit Jahren Kult!



23. März 2025

Kabarett

## ACADEMIXER Hasch mich, ich bin der Frühling ...

Bei diesem Kabarettabend der Leipziger ACADEMIXER läuft die Urlaubsplanung des Ehepaars Grützke auf Hochtour. Auf nach Borneo! Natürlich mit dem Flugzeug. Mit der Deutschen Bahn würde es so lange dauern ... Endlich mal andere Affen sehen, als die bei der Arbeit ... Dieses Programm ist viel mehr als ein „The Best Of“!



18. Mai 2025

Kabarett

## MAGDEBURGER ZWICKMÜHLE

Lasst uns in Frieden – Das neue Programm mit Pölitz und Müller schlägt voll ein – politische Satire pur!



© Magdeburger Zwickmühle