KOMÖDIE
am Altstadtmarkt

SPIELPLAN 2026/2027

Hier steckt jede Menge Spaß drin!

OPEN AIR THEATER GIFHORN 2026

ICH HASSE DICH - HEIRATE MICH!

WEIBER - EIN HEISSER MÄDELSABEND

SUCHE IMPOTENTEN MANN FÜRS LEBEN

2:22 EINE GEISTERGESCHICHTE

VON WEGEN STILLE NACHT ...

GANZE KERLE!

DER EINGEBILDETE KRANKE

FÜR IMMER SINGLE!

DANCING QUEENS

August 2026 bis April 2027

WEIBER
EIN HEISSER MÄDELSABEND

Inszenierung und Choreografie: Kristof Stößel

KOMÖDIE MIT SCHLAGERN VON MARTINA FLÜGGE

AUSSERHALB DES ABOS: Abonnentinnen und Abonnenten erhalten € 3,00 Ermäßigung pro Karte!

INHALT

Jedes Jahr treffen sich die Freundinnen Anke, Bärbel und Claudia zu einem feuchtfröhlichen Wochenende, um die Gläser klingen zu lassen, über Männer zu lästern und zu tun, was Frau so tut. Doch an diesem Wochenende kommt alles anders. Statt in einem gemütlichen Wellnesshotel, landen die drei in einem ziemlich heruntergewirtschafteten Gasthof. Und es kommt noch schlimmer: statt zu entspannen und sich den heißersehnten Schwips anzutrinken, wartet eine ganz besondere Aufgabe auf die drei Frauen, die die Mädels ordentlich ins Schwitzen bringt und bei den Zuschauern kein Auge trocken lässt.

Aber die drei Freundinnen wären nicht sie, wenn nicht trotzdem ordentlich die Korken knallen würden. Freuen sie sich auf einen Mädelsabend der besonderen Art, gespickt mit Musik von Ina Müller über Annett Louisan bis Udo Jürgens!

14. bis 16., 21. bis 23. August | 09. und 10. Oktober
11. bis 13., 16. bis 20. Dezember 2026 | 29. bis 31. Januar
12. und 13. Februar | 13. und 14. März | 09. bis 11. April 2027

SUCHE IMPOTENTEN MANN FÜRS LEBEN

KOMÖDIE NACH DEM BESTSELLER VON GABY HAUPTMANN

Inszenierung: Urs Schleiff

INHALT

„Wie viele Taschentücher wohl täglich wegen der Kerle draufgehen? Millionen." Die attraktive Carmen hat – genauso wie ihre beste Freundin Laura – endgültig die Nase voll von all den lendengesteuerten Versagern, die ihr das Leben schwer machen. Also sucht sie per Kontaktanzeige einen impotenten Mann, um sicherzugehen, dass dessen bestes Stück nicht immer die Herrschaft über sein Gehirn übernimmt. Schon nach kurzer Zeit trifft sie bei einem ihrer Dates auf den Mann ihrer Träume. David hat alles, was seine Vorgänger vermissen ließen: Er ist gutaussehend, verständnisvoll, erfolgreich und witzig. Dumm nur, dass David gar nicht derjenige ist, der auf die Anzeige geantwortet hat – und dass mit seinem „kleinen David" auch alles zum Besten steht! Dumm auch, dass sich David nicht traut, Carmen die Wahrheit zu sagen… und so ist das komödiantische Chaos vorprogrammiert, das für zahlreiche turbulente und überraschende Situationen sorgt. **Mit dieser wunderbar lockeren und herrlich amüsanten Komödie ist Gaby Hauptmann das Kunststück gelungen, das Thema „Frau sucht Mann" von einer sehr humoristischen Seite aufzuziehen: Eine witzige und frivole Frauenkomödie, die bereits als Roman und im Kino ein absoluter Bestseller war, erobert auch die Theaterbühnen im Sturm!**

ABO 1

03. bis 06., 08. bis 13., 15. bis 20., 26., 27., 30. September
01. bis 03., 07., 16., 17., 18., 21. bis 25. Oktober 2026

Oktober und November 2026

2:22 EINE GEISTER-GESCHICHTE

EIN ÜBERNATÜRLICHER THRILLER VON DANNY ROBINS

Inszenierung: Oliver Geilhardt

© Nadja Falk
Daniel Baaden

© Alma Rehberg
Jenny Löffler

INHALT

„Ein moderner Klassiker!“, schrieb die Sunday Times nach der Londoner Uraufführung 2021 am West End. Die jungen Eltern Jenny und Sam sind vor Kurzem in ihr neues Heim gezogen. Doch Jenny ist überzeugt, dass es in ihrem Altbau spukt: Jede Nacht hört sie zur selben Zeit merkwürdige Geräusche über das Babyphone, während ihr Mann, ein Physikprofessor, davon nichts wissen will. Als Jennys Freundin Lauren mit ihrem neuen Partner Ben zu Besuch kommt, entsteht eine hitzige Diskussion über die Existenz von Geistern. Können die Toten wirklich zurückkehren? Glaube und Skepsis prallen aufeinander – und mit jeder Stunde wird die Atmosphäre im Haus unheimlicher. Schließlich beschließt das Quartett, bis 2:22 Uhr wach zu bleiben. Dann wird sich zeigen, ob … **Danny Robins’ preisgekrönter Thriller, ausgezeichnet 2022 mit dem WhatsOnStage Award als „Best New Play“, entführt das Publikum in eine adrenalingeladene Nacht voller Spannung, überraschender Wendungen und dunkler Geheimnisse. Ein packendes Theatererlebnis mit leichtem Grusel-Feeling!**

ABO 2

© Nadine Kuhn
Mia Geese

© Komödie a. A.
Lukas Seidel (i.V.)

© Majdon C. Löhr
Majdon Charlotte Löhr

Nur 17 Vorstellungen: 29. bis 31. Oktober
01., 03. bis 08., 10. bis 15. November 2026

November 2026 bis Januar 2027

VON WEGEN STILLE NACHT ...

WEIHNACHTS-KOMÖDIE
VON FLORIAN BATTERMANN

Borek Immobilien
Tradition | Kompetenz | Nachhaltigkeit

Inszenierung: Jan Bodinus

INHALT

Wie in jedem Jahr haben Nina und Dirk die Familie zu Weihnachten eingeladen. Nachdem Dirk mit allen zum Krippenspiel gegangen ist, bleibt Nina allein zu Hause zurück – angeblich, um das Festessen vorzubereiten, tatsächlich jedoch, um noch etwas Ruhe vor dem Feiertagstrubel zu genießen. Gekocht wird ohnehin nicht: Das Menü ist längst beim Partyservice bestellt. Doch die erhoffte Entspannung endet abrupt, als ein Weihnachtsmann vor der Tür steht – niemand anderes als Ninas attraktiver Fitnesstrainer Jonas, der sie spontan verführen will. Kaum sind die beiden sich nähergekommen, verschwindet Jonas kurz, und wenig später taucht überraschend Dirk auf – ebenfalls im Weihnachtsmannkostüm. Nina hält ihn zunächst für ihren Liebhaber, bis sie den Irrtum bemerkt und in Panik gerät, denn Jonas kann jeden Moment zurückkehren. Während Nina verzweifelt versucht, das Chaos zu verbergen, überschlagen sich die Ereignisse – und als schließlich noch ein dritter Weihnachtsmann klingelt, nimmt das turbulente Weihnachts-Verwechslungsspiel endgültig Fahrt auf. **Eine rasante Komödie voller Überraschungen, die garantiert für eine alles andere als „stille Nacht" sorgt – und für beste Unterhaltung bis zur letzten Minute!**

Jens Knospe

Eva Habermann

Fabian Goedecke

Tonja Arina Gold (i.V.)

ABO 3

Silvester 2026 spielen wir um 17:00, 20:00 und 23:00 Uhr!

19., 21., 22., 24. bis 29. November | 01. bis 04., 22., 26., 27., 30. und 31. Dezember 2026 | 02. und 03. Januar 2027

Januar und Februar 2027

GANZE KERLE!

KOMÖDIE VON KERRY RENARD

Inszenierung: Sandra Keck

Bernd E. Jäger van Boxen

Tanja Schumann

Evangelos Sargantzo

INHALT

Die Kollegen Sam, Paul, George und Manuel arbeiten beim Canadian Parcel Service (CPS) in Halifax und nehmen den stressigen Job trotz ihres strengen Chefs Frank Collins meist mit Humor. Doch als George wegen seines Alters die Kündigung droht, gerät die Stimmung ins Wanken. Kurz darauf erfahren die Männer, dass Franks siebenjährige Tochter Betty an einer schweren Augenerkrankung leidet: Nur eine teure Operation kann ihre Erblindung verhindern. Um zu helfen, legen die Kollegen ihr Erspartes zusammen – doch es fehlt noch ein großer Betrag. Kurzerhand fassen sie einen ungewöhnlichen Plan: Mit einer selbstorganisierten Travestieshow wollen sie das fehlende Geld einspielen. Heimlich beginnen sie die Proben, organisieren Kostüme und stellen eine Show auf die Beine, die schließlich ein voller Erfolg wird. **Eine warmherzige Komödie über Freundschaft, Mut und Zusammenhalt – und darüber, wie gewöhnliche Kerle über sich hinauswachsen können!**

ABO 4

Robert Will

Kristof Stößel

Kay Szacknys

05. bis 10., 19. bis 23. Januar
02. bis 04., 07., 10., 11., 16., 17., 20., 21. Februar 2027

Februar bis April 2027

DER EINGEBILDETE KRANKE

PSD Bank Braunschweig eG
FAIR
SOFORT
LÄUFT

KOMÖDIE VON MOLIÈRE

Inszenierung: Jan Bodinus

INHALT Im Mittelpunkt dieser brillanten Komödie steht der Pariser Hypochonder Argan, dessen Gedanken unablässig um sein vermeintlich schwaches Wohlbefinden kreisen. Mit seinen eingebildeten Krankheiten tyrannisiert er Familie und Umfeld, während sein Dienstmädchen Toinette ihn immer wieder entlarvt und darauf hinweist, dass vor allem Ärzte und Apotheker an ihm verdienen. Um stets medizinische Hilfe in seiner Nähe zu haben, will Argan seine Tochter Angélique mit einem Arzt verheiraten – doch sie liebt heimlich den jungen Cléante. Gleichzeitig versucht Argans zweite Frau Béline, die es nur auf sein Vermögen abgesehen hat, ihn mit Intrigen zu einem Testament zu ihren Gunsten zu bewegen. Nach turbulenten Verwicklungen wird ihr Betrug aufgedeckt, und Angélique kann endlich ihren Geliebten heiraten. **Diese zeitgemäße und pfiffige Fassung vom „Eingebildeten Kranken" zeigt, dass die grandiose Komödie von Molière auch heute noch bestens humorvoll unterhält!**

ABO 5

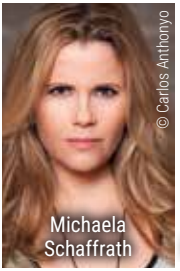
25. bis 28. Februar | 02. bis 05., 19. bis 21., 26. bis 28., 31. März 01. bis 04., 06., 14. bis 17. April 2027

April und Mai 2027

FÜR IMMER SINGLE!

KOMÖDIE
VON KAY KRUPPA

Inszenierung: Kay Kruppa



INHALT

„Für immer Single!" – das schwört sich Max Baumann, nachdem ihn seine Frau wegen ihres Paartherapeuten verlassen hat. Seitdem lebt der ordnungsliebende Pedant allein in seiner neuen Wohnung und versucht, sein Leben neu zu sortieren. Doch die Ruhe währt nicht lange: Sein Bruder Tom steht plötzlich vor der Tür und bittet um Unterkunft, nachdem ihn seine Freundin wegen eines Seitensprungs hinausgeworfen hat. Tom ist das genaue Gegenteil von Max – ein chaotischer Frauenheld, der es mit Regeln nicht allzu genau nimmt. Trotz klarer Absprachen entwickelt sich die gemeinsame Männer-WG schnell zum komödiantischen Ausnahmezustand, denn Tom bringt ständig neue Bekanntschaften mit nach Hause, während Max verzweifelt versucht, Ordnung zu halten. Auch Nachbarin Kerstin, die heimlich in Max verliebt ist, kann die turbulenten Situationen kaum entschärfen. Als schließlich eine folgenschwere Begegnung das fragile Gleichgewicht der Brüder ins Wanken bringt, überschlagen sich die Ereignisse. **Eine charmante Komödie über Gegensätze, Familie und die Frage, ob Ordnung oder Chaos am Ende die Oberhand gewinnt – beste Unterhaltung garantiert, bei der die Lachmuskeln nicht zur Ruhe kommen!**

ABO 6

23. bis 25., 27. bis 30. April
01., 02., 06. bis 09., 11., 13. bis 16., 19. bis 22., 27. bis 30. Mai 2027

Juni und Juli 2027

DANCING QUEENS

KOMÖDIE VON KATHY FARRINGTON
MIT DEN SCHÖNSTEN SONGS
VON ABBA UND CO.

Inszenierung: Florian Battermann

INHALT Wenn dir das Leben Zitronen schenkt, mach' Limonade daraus – genau das haben die drei Freundinnen Sandra, Emma und Lily vor. Geplagt von Alltagssorgen und „Money, Money, Money" treffen sich die ehemaligen Schulfreundinnen einmal im Jahr zu einem Wochenende ohne Familie, um gemeinsam zu feiern und die guten alten Zeiten aufleben zu lassen. In diesem Jahr hat Sandra etwas Besonderes organisiert: Ganz im Stil von „Dancing Queen" hat sie Zimmer in einem kleinen Hotel gebucht und einen spanischen Tanzlehrer engagiert, der den Freundinnen neuen Schwung verleihen soll. Doch schon bald zeigt sich, dass „Fernando" nicht ganz der ist, für den er sich ausgibt – und das Wochenende hält noch weitere überraschende Wendungen bereit. **Mit viel Humor, Disco-Hits der 70er und 80er Jahre und jeder Menge Frauen-Power feiern die drei Freundinnen ihre Lebensfreude. Ein musikalisches Gute-Laune-Erlebnis voller Spaß, Nostalgie und mitreißender Stimmung, das garantiert für beste Unterhaltung und die ein oder andere Überraschung sorgt!**

ABO 7

03., 04., 06., 08., 09., 13., 17. bis 20., 22. bis 27., 29., 30. Juni
01. bis 04., 07. bis 11. Juli 2027

★ Familien-Weihnachtstheater

Es spielt das sechsköpfige Ensemble des Tournee Theater Hamburg
Inszenierung: Ralf Bettinger | Musik: Liudmyla Vasylieva

DAS DSCHUNGEL-BUCH

KINDERTHEATERSTÜCK NACH RUDYARD KIPLING

Für Kinder ab 4 Jahren!

INHALT

Der schwarze Panther Bagheera ist sehr erstaunt, als er plötzlich mitten im indischen Dschungel ein verlorengegangenes Menschenkind findet. Zum Glück nimmt Familie Wolf den kleinen Mogli sofort bei sich im Rudel auf. Doch werden die Wölfe und seine Freunde ihn vor dem gefährlichen Tiger Shere Khan schützen können, vor den frechen Affen oder der Schlange Kaa, die so gerne alle hypnotisiert? Das Tournee Theater Hamburg bringt die seit Generationen beliebte Geschichte von Rudyard Kipling in einer ganz neuen Fassung auf die Bühne. Die Geschichte des kleinen mutigen Jungen, der so gerne im Dschungel leben möchte. **Erleben sie Moglis Abenteuer humorvoll, musikalisch und liebevoll in Szene gesetzt. Kindertheater wie es sein soll!**

Eintrittspreise auf allen Plätzen

Kinder: € 13,00
Erwachsene: € 17,00
Familienkarte: € 55,00 für 2 Kinder und 2 Erwachsene
Kindergärten/Schulen: € 8,50/Karte

Termine im Dezember 2026

Sa, 05.12.2026:	11.00 + 14.00 Uhr
So, 06.12.2026:	14.00 + 16.30 Uhr
Mo, 07.12.2026:	09.00 + 16.30 Uhr
Di, 08.12.2026:	09.00 + 11.00 Uhr
Mi, 09.12.2026:	09.00 + 11.00 Uhr
Do, 10.12.2026:	09.00 + 16.30 Uhr

Gördelingerstraße 6-7 I 38100 Braunschweig I www.sander-einrichtungen.de

Unsere Gastspiele

21. September 2026 - 19:30 Uhr

Frieda Braun – Sprechpause

Frieda besucht mit der „Splittergruppe“ ein Schweigeseminar – doch statt innerer Ruhe sorgen gesundes Essen und missglückte Meditationen schnell für turbulente Momente.

25. September 2026 - 19:30 Uhr

Tom Gerhardt – VOLLE PACKUNG!

40 Jahre nach seinem ersten Bühnenprogramm kehren die verrücktesten und beliebtesten Figuren in einem neuen Solo-Programm zurück. Eine volle Packung Spaß und blühender Wahnsinn.

11. Oktober 2026 - 16:00 Uhr

Mathias Richling präsentiert 2026 sein Kabarettprogramm „KI – Keine Identität“ – eine satirische Auseinandersetzung mit künstlicher Intelligenz und digitaler Doppelmoral.

13. Oktober 2026 - 19:30 Uhr

Sonderpreis von € 25,00 für Schüler / Studenten

Candid Comedy Die neue Stand-up-Reihe steht für ehrliche, direkte Comedy und bietet Newcomern wie alten Hasen eine Bühne. Nach klassischen 15-Minuten-Sets folgt eine zweite Hälfte voller Impro und spontaner Comedy-Momente.

15. Oktober 2026 und 17. März 2027 - 19:30 Uhr

Zauber der Travestie Das Original unter der Leitung von Fräulein Luise verbindet Livegesang, Kabarett und schrille Kostüme zu einer unterhaltsamen Travestie-Revue.

20. November 2026 - 10:00 und 16:30 Uhr

PIPPI LANGSTRUMPF Pippi lebt mit Affe und Pferd in der Villa Kunterbunt. Das stärkste Mädchen der Welt begeistert mit Spontanität, Großzügigkeit und Unabhängigkeit.

Auch in Laut- und Gebärdensprache!

15. Dezember 2026 - 19:30 Uhr

Gina & Glinda im WINTER WUNDERLAND

Das Drag-Duo Gina Colada & Glinda Glanz präsentiert eine glamouröse Show aus Live-Gesang, Comedy und Travestiekunst mit neu interpretierten Weihnachtsklassikern.

15. Januar 2027 - 19:30 Uhr Kabarett

Magdeburger Zwickmühle Das neue politisch-satirische Programm mit Thomas Müller und Hans-Günther Pölitz. Seit 30 Jahren steht das Ensemble für pointierte Satire. Auch diesmal nehmen sie Politik und Zeitgeschehen mit scharfem Humor ins Visier – denn: Wir haben **„Alles. Außer Kontrolle.“**

von September 2026 bis Juni 2027

16. Januar 2027 - 19:30 Uhr

BURLESQUE REVUE Sinnlich, verspielt und voller Glamour: Ein Ensemble erstklassiger Künstlerinnen entführt das Publikum in die funkelnde Welt des Burlesque. Zwischen federleichten Kostümen, Humor und verführerischem Tanz erzählt die Show vom Spiel mit Charme, Selbstbewusstsein und Weiblichkeit – eine elegante Hommage an die Kunst des Entblätterns.

17. Januar 2027 - 16:00 Uhr

HEINZ ERHARDT-Abend Jörn Brede bringt Heinz Erhardts Gedichte und Lieder der 50er/60er Jahre mit viel Charme und verblüffender Ähnlichkeit auf die Bühne.

27. Januar 2027 - 19:30 Uhr

Candid Comedy **Neue Stand-up-Reihe mit Newcomern & Comedy-Größen.**

28. Januar 2027 - 19:30 Uhr

MURZARELLA **Bauchgesänge ... ab in die zweite Runde** Nach ihrem erfolgreichen Sommerauftritt kehrt die Bauchsängerin mit ihrem Kakadu „Dudu" zurück. Freuen Sie sich auf Bauchredekunst und musikalische Unterhaltung auf höchstem Niveau.

18. Februar 2027 - 19:30 Uhr

Candid Comedy **Neue Stand-up-Reihe mit Newcomern & Comedy-Größen.**

06. März 2027 - 19:30 Uhr Kabarett

Die Distel Berlin In „Die Klöckner von Instagram" nimmt das DISTEL-Trio mit satirischem Eifer Politik und Zeitgeschehen – von Globalisierung bis Eierpreisen – aufs Korn.

07. März 2027 - 16:00 Uhr

Hans Werner Olm: **Luise Koschinsky - Pullover voll Frau** Hans Werner Olm präsentiert mit Luise Koschinsky eine schroffe, herzliche Kultfigur, die Etikette ignoriert und den Alltag als satirische Comedy-Breitseite serviert.

18. März 2027 - 19:30 Uhr

Candid Comedy **Neue Stand-up-Reihe mit Newcomern & Comedy-Größen.**

25. März 2027 - 19:30 Uhr

Sonja Gründemann Die Hamburger Comedienne verbindet als Diplom-Betriebswirtin und ausgebildete Darstellerin Fachwissen mit Showtalent. Mit „Jetzt mal Tacheles" begeistert sie durch eine Mischung aus Musik, Humor und Charme.

Abonnentinnen und Abonnenten erhalten
€ 3,00 Ermäßigung pro Karte!

08. April 2027 - 19:30 Uhr

Gina & Glinda Tour 2027 Das Dragduo Gina Colada & Glinda Glanz bringt mit einzigartigem Stil, fesselnder Performance und 100 % Live-Gesang Entertainment auf ein neues Level – ein Must-see der Drag-Szene.

23. Mai 2027 - 16:00 Uhr

Candid Comedy **Neue Stand-up-Reihe mit Newcomern & Comedy-Größen.**

11. Juni 2027 - 19:30 Uhr — Kabarett

Die Herkuleskeule Dresden Das Sommer-Kabarett entführt Sie in ein völlig absurdes WG-Casting. Das Programm verspricht politisches Kabarett, das ohne Rücksicht auf Empfindlichkeiten von links bis rechts austeilt.

12. Juni 2027 - 19:30 Uhr

Die Ehnerts: Wir müssen reden

„Wir müssen reden" wird für Ehnert & Ehnert erneut zum Schlachtfeld ihres höchstprivaten Ehekriegs – mit einem psychologischen Rundumschlag, der vor niemandem Halt macht.

SOMMERPROGRAMM OPEN AIR 2026

05. bis 30. August 2026

Jetzt schnell Tickets sichern!

ICH HASSE DICH - HEIRATE MICH!

KOMÖDIE VON FLORIAN BATTERMANN UND JAN BODINUS

OPEN AIR THEATER GIFHORN 2026

INHALT Die junge Tanzlehrerin Kerstin Schröder möchte sich selbstständig machen und unterrichtet vorerst online von zu Hause. Nach einer Trennung testet sie ihre Theorie über Beziehungen ausgerechnet an ihrem neuen Nachbarn Felix – und ein turbulenter Schlagabtausch beginnt. **Eine spritzige Komödie voller Wortwitz, Musik und turbulenter Nachbarschaftsmomente mit Franziska Traub.**

Internationales Mühlenmuseum | Bromer Str. 2 | 38518 Gifhorn

Zeiten / Preise / Sitzplan

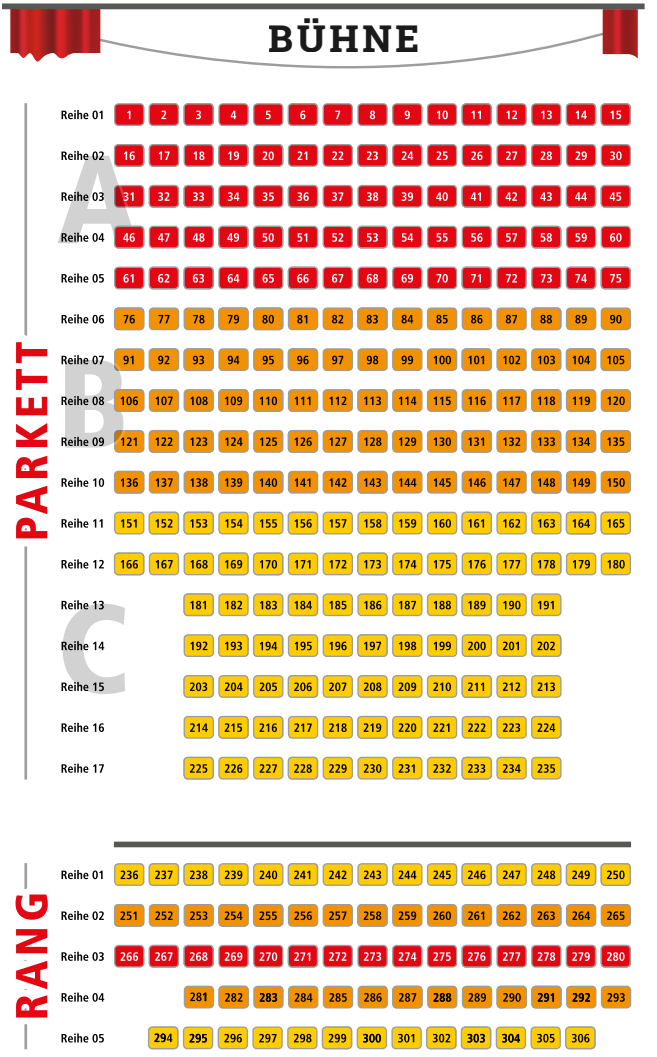
Wochentag	PG A	PG B	PG C
Di - Do	€ 34,10 inkl. € 1,50 Tsg[1]	€ 32,10 inkl. € 1,50 Tsg[1]	€ 30,10 inkl. € 1,50 Tsg[1]
Fr - So Feiertage	€ 36,10 inkl. € 1,50 Tsg[1]	€ 34,10 inkl. € 1,50 Tsg[1]	€ 32,10 inkl. € 1,50 Tsg[1]

Dienstags bis samstags beginnen die Vorstellungen jeweils um 19.30 Uhr. Sonntags beginnen die Aufführungen bereits um 16.00 Uhr. Samstags finden des Öfteren zusätzliche Vorstellungen um 16.00 Uhr statt. Montags ist in der Regel spielfrei.

Ermäßigungsberechtigte Personen erhalten einen Rabatt von € 3,00.

[1] Ticketsystemgebühr

Karten- und Gutscheinkauf online: www.komoedie-bs.de



Das Komödien-ABO

Wir schenken Ihnen eine Vorstellung!

Mehr als 1.500 begeisterte Abonnentinnen und Abonnenten können sich nicht irren!

Hier Ihre ABO-Vorteile im Überblick:

- Sie besuchen 7 Vorstellungen zum Preis von nur 6 Aufführungen.
- Sie bleiben flexibel, durch die Möglichkeit Termine zu tauschen.
- Sie genießen exklusive Vorzugspreise auf Gastspiele.
- Sie bestimmen einen festen Wochentag für Ihre Abo-Vorstellungen.
- Sie wählen Ihren bevorzugten Sitzplatz aus, den Sie mit der Abo-Verlängerung zu Beginn jeder neuen Saison automatisch übernehmen können.
- Sie dürfen Ihre Karten weiterreichen, wenn Sie Ihren Abo-Termin nicht wahrnehmen können.
- Sie erhalten sämtliche Karten für Ihre Vorstellungen im Vorfeld und ersparen sich somit den mehrmaligen Weg zur Theaterkasse.

Wochentag	PG A	PG B	PG C
Di - Do	€ 206,50	€ 193,90	€ 182,00
Fr - So Feiertage	€ 218,40	€ 206,50	€ 193,90

Ermäßigte Abo-Preise erfragen Sie bitte an der Theaterkasse.

Was Sie wissen sollten

• **Vorverkaufsbeginn ist der 18. Mai 2026.** Für Abonnenten und Komödien-Fans beginnt der Vorverkauf bereits am 11. Mai 2026.

• **Karten- und Gutscheinbestellungen** sind telefonisch, online oder per E-Mail möglich. Beim Online-Kauf fallen zusätzliche Gebühren an. Die reservierten Karten sollten innerhalb von drei Werktagen an der Theaterkasse abgeholt oder aber per Überweisung innerhalb von sieben Tagen bezahlt werden.

Unsere Bankverbindung:
KOMÖDIE AM ALTSTADTMARKT GmbH
Braunschweigische Landessparkasse
IBAN: DE14 2505 0000 0000 2016 99
BIC: NOLADE2Hxxx

Gerne senden wir Ihnen die Karten gegen eine Versandgebühr auch postalisch zu oder kostenfrei per E-Mail zum Ausdrucken als Print@Home-Ticket.

Theaterkasse: 0531 / 121 86 80
kasse@komoedie-bs.de

• **Umtausch von Eintrittskarten** ist bis spätestens zwei Tage vor der gebuchten Vorstellung für eine Aufführung desselben Stückes gegen eine Tauschgebühr von € 1,50 pro Karte möglich. Bitte legen Sie Ihre Originalkarten vor. Freikarten sind von jeglichem Umtausch ausgeschlossen.

• **Geschenk-Gutscheine** erhalten Sie an der Theaterkasse oder online. Die Gutscheine sind drei Jahre lang gültig. Beim Online-Kauf fallen zusätzliche Gebühren an.

• **Gruppenbesuche und geschlossene Vorstellungen** sind (auch mit Bewirtung) möglich. Nähere Informationen erhalten Sie an der Theaterkasse. Gruppen ab 25 Personen erhalten eine Ermäßigung in Höhe von € 3,00 pro Karte auf den regulären Eintrittspreis. Ausgenommen sind Gastspiele, Premieren, Sonderveranstaltungen und Silvester.

Unser Partner der Spielzeit 2026/2027:

PSD Bank Braunschweig eG
FAIR
SOFORT
LÄUFT

• **Ermäßigungsberechtigte Personen*** erhalten € 3,00 Rabatt auf den Einzelticket-Preis. Ermäßigte Abopreise erfragen Sie bitte an der Theaterkasse.

* Schüler, Studenten (bis 30 Jahre), Helfer im sozialen Jahr, Arbeitslose, Sozialhilfeberechtigte, Inhaber des Braunschweig-Passes sowie Schwerbehinderte ab 70%. Sonderveranstaltungen, Gastspiele, Premieren und Silvester sind von dieser Regelung ausgenommen. Bitte zeigen Sie Ihre Ermäßigungsberechtigung beim Kartenkauf unaufgefordert vor. Nachträgliche Ermäßigungen sind nicht möglich.

Öffnungszeiten Theaterkasse

Montag 10 - 15 Uhr | **Dienstag** 14 - 19:30 Uhr*
Mittwoch 10 - 15 Uhr + Abendkasse** | **Donnerstag** 14 - 19:30 Uhr*
Freitag 10 - 15 Uhr + Abendkasse** | **Samstag** 10 - 13 Uhr + Abendkasse**
Sonn- und Feiertage Abendkasse**

* An vorstellungsfreien Tagen schließt die Kasse bereits um 19 Uhr. ** Die Abendkasse öffnet 90 Minuten vor Vorstellungsbeginn. An vorstellungsfreien Tagen bleibt die Abendkasse geschlossen.

(Fotonachweise, sofern nicht am Bild, einsehbar unter www.komoedie-bs.de)

Gördelingerstraße 7 · 38100 Braunschweig
kasse@komoedie-bs.de · Direktion: Florian Battermann

Abos, Tickets & Infos: 0531 / 121 86 80
www.komoedie-bs.de